ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

**Графический дизайнер**

Регистрационный номер

**Содержание**

1. [Общие сведения 2](#_TOC_250009)
2. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности) 3
3. [Характеристика обобщенных трудовых функций 4](#_TOC_250008)
	1. [Обобщенная трудовая функция 4](#_TOC_250007)
	2. [Обобщенная трудоваяфункция 6](#_TOC_250006)
	3. [Обобщеннаятрудоваяфункция 9](#_TOC_250005)
	4. [Обобщеннаятрудоваяфункция 11](#_TOC_250004)
	5. [Обобщеннаятрудоваяфункция 13](#_TOC_250003)
	6. [Обобщеннаятрудоваяфункция 14](#_TOC_250002)
	7. [Обобщеннаятрудоваяфункция 16](#_TOC_250001)
4. [Сведения об организациях-разработчиках профессионального стандарта 19](#_TOC_250000)

# Общие сведения

Графический дизайн. Оформление виртуального образа представление продукта/услуги пользователям в печатных изданиях, на web-страницах, упаковках, сувенирной продукции,

интерактивных изданиях, в 3D- моделировании, телепродуктах Код

(наименование вида профессиональной деятельности)

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Проектирование, конструирование и изготовление бренд-буков, печатных изданий, макетов web-страниц, упаковки, сувенирной продукции, интерактивных изданий, 3D- моделей, телепродуктов, на основе современных технологий и актуальных стилистических трендов.

Группа занятий:

|  |  |
| --- | --- |
| 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |
| 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художники декоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживанию компьютерных устройств |

(код ОКЗ1) (наименование)

Отнесение к видам экономической деятельности:

(код ОКВЭД2) (наименование вида экономической деятельности)

|  |  |
| --- | --- |
| 22.15 | Прочие виды издательской деятельности |
| 22.22 | Полиграфическая деятельность, не включенная в другие группировки |
| 22.24 | Подготовка к печати |
| 22.25 | Дополнительная деятельность, связанная с печатью |
| 22.32 | Копирование видеозаписей |
| 22.33 | Копирование машинных носителей информации |
| 92.40 | Деятельность информационных агентств |

1. **Описание трудовых функций, входящих в проф**3**ессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)**

|  |  |
| --- | --- |
| Обобщенные трудовые функции | Трудовые функции |
| код | наименование | уровень квалификации | наименование | код | уровень (подуровень) квалификации |
| А | Создание продукта в компьютерныхпрограммах по графическому дизайну | 2 | Создание продукта в компьютерныхпрограммах | A/01.2 | 2 |
| Компьютерное моделирование,визуализация, презентация модели продуктаграфического дизайна | A/02.2 | 2 |
| B | Отработка технического задания дляграфического дизайна | 3 | Анализ технического заданиядляграфического дизайна | B/01.3 | 3 |
| Разработка технического заданиядляграфического дизайна | B/02.3 | 3 |
| C | Создание эскиза или отрисовка элементов дляреализации ТЗ по разрабатываемому дизайн- продукту | 3 | Предварительный эскиз дизайн-проекта | C/01.3 | 3 |
| Выполнение ТЗ (требований) поразработке эскизного дизайн-проекта | C/02.3 | 3 |
| D | Утверждение макета графического дизайна | 3 | Демонстрация макетапродуктаграфического дизайна | D/01.3 | 3 |
| E | Корректировка и доработка макета дизайн-продукта | 3 | Корректировка и доработка макетадизайн-продукта | E/01.3 | 3 |
| F | Сдача продукта графического дизайна | 4 | Подготовка продукта графическогодизайнак реализации | F/01.4 | 4 |
| G | Разработка предложений по созданиюпродукта графического дизайна по требованиям заказчика | 4 | Проведение дизайнерскихисследований для заказчика по требуемым параметрам | G/01.4 | 4 |
| Изучение производственных иэкономических требований, предъявляемых к дизайну продукта для реализации ТЗ заказчика | G/02.4 | 4 |

3

# Характеристика обобщенных трудовых функций

* 1. **Обобщенная трудовая функция**

Наименование Создание продукта в компьютерных

Код A

программах

Уровень квалификации 2

Происхождение обобщенной трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей

Стажер, ученик дизайнера Специалист

Художник-оформитель Мастер

Дизайнер-верстальщик Дизайн-директор

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации и профессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |
| 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художникидекоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживанию |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | компьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |
| ОКПДТР | 14805 | Наборщик на наборно-печатающих машинках |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование Происхождение

Создание макета дизайн-продукта

Код А/01.2

Уровень

(подуровень) 2

квалификации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

трудовой функции

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Создание макета дизайн-продукта в компьютерных программах всоответствии с ТЗ |
| Принятие и согласование с заказчиком решений об измененииотдельных элементов дизайн-продукта |
| Необходимыеумения | Владеть компьютерными программами верстки, обработки растровых ивекторных изображений |
| Органично сочетать в дизайн-проекте собственный художественныйвкус и требования заказчика |
| Владеть разнообразными изобразительными и техническими приемамии средствами дизайн-проектирования |
| Необходимыезнания | Основные инструменты и функции компьютерной программы |
| Компьютерные программы верстки, а также программы для работы срастровой и векторной графикой |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Другиехарактеристики | \_ |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта

Код А/02.2

Уровень

(подуровень) 2

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Поиск рациональных вариантов решений для разработкипредварительной компоновки узлов, деталей и элементов дизайн- продукта |
| Построение модели |
| Необходимыеумения | Осуществлять компьютерное и графическое проектирование, |
| Визуализировать технические, технологические процессов и потребительские ожидания заказчика |
| Разрабатывать или адаптировать существующие компьютерныепрограммы примоделировании создаваемого продукта |
| Необходимыезнания | Основные приемы изображения объектов в перспективе |
| Макетирование и моделирование |
| Основы трехмерного моделирования в программных средах |
| Информационные технологии в дизайне |
| Программные продукты |
| Другиехарактеристики | \_ |

* 1. **Обобщенная трудоваяфункция**

Наименование Отработка технического задания Код В Уровень

3

квалификации

Происхождение обобщенной трудовой функции

Возможные наименования должностей

Специалист, Художник-оформитель Мастер, Дизайнер-верстальщик

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОригиналX | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации и профессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |
| 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художникидекоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС3 или ЕКС4 |  |  |
| ОКПДТР5 | 14541 | Монтажист |
| ОКСО6, ОКСВНК7 |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Анализ технического задания для

графического дизайна Код В/01.3

Уровень

(подуровень) 3

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Уточнение требований и пожеланий заказчика к будущему дизайн-проекту, запрос дополнительной информации (при необходимости) |
| Внесение предложений по корректировке/уточнению техническогозадания |
| Необходимыеумения | Выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком |
| Проводить интервьюирование и анкетирование заказчиков |
| Анализировать информационные материалы, предоставляемыезаказчиком, и определять необходимость запроса дополнительных данных |
| Необходимыезнания | Знание технических терминовПринципы анализа запросов заказчиков |
| Другие характеристики | \_ |

* + 1. **Трудовая функция**

Разработка технического

Уровень

(подуровень)

Наименование

задания для

графического дизайна

Код В/02.3

квалификаци 3

и

Происхождение трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Выявление требований заказчика, которые должны быть учтены впроцессе разработки дизайн-продукта, или инициативная постановка задач с последующим согласованием их с заказчиком |
| Определение сущности проекта |
| Внесение предложений по корректировке технического задания |
| Формулирование требований технического задания |
| Принятие решений по внесению изменений в структуру техническогозадания (изменение параметров технического задания" |
| Необходимыеумения | Составлять техническое задание по основным параметрам |
| Выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком |
| Систематизировать, обобщать и представлять полученные данные |
| Формулировать и аргументировать предложения в письменной и устнойформе |
| Необходимыезнания | Знание технических терминов |
| Требования к содержанию технического задания |
| Основные приемы изображения объектов в перспективе |
| Техническая эстетика и эргономика |
| Другиехарактеристики |  |

* 1. **Обобщеннаятрудоваяфункция**

Наименование

Создание эскиза или отрисовка элементов для реализации ТЗ по разрабатываемому дизайн-продукту

Код С Уровень квалификации

3

Происхождение обобщенной трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей

Стажер специалист, ученик дизайнера Мастер

Дизайнер-верстальщик

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации и профессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |
| 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художникидекоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |
| ОКПДТР | 14541 | Монтажист |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Предварительный эскиз дизайн-

проекта Код С/01.3

Уровень (подуровень) 3 квалификации

Происхождение трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Проведение отрисовки элементов дизайн-продукта |
| Создание набросков и карандашного макета |
| Необходимыеумения | Рисование от руки |
| Владеть логическими и интуитивными методами поиска новых идей ирешений |
| Владение композиционными приемами проектирования в графическомдизайне |
| Воплощать в художественно-изобразительной форме свои замыслы |
| Необходимыезнания | Принципы творческого дизайна |
| Основные правила композиции и цветовых решений |
| Методики поиска творческих идей |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Другиехарактеристики | \_ |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Выполнение ТЗ (требований) по разработке эскизного дизайн- проекта

Код С/02.3

Уровень (подуровень) 3 квалификации

Происхождение трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Разработка эскизного дизайн-проекта в соответствии с требованиямистандартов организации заказчика |
| Проведение поиска рациональных вариантов деталей графическогооформления дизайн-продукта |

|  |  |
| --- | --- |
| Необходимыеумения | Отслеживать и перерабатывать в своих решениях модные тенденции вобласти графического дизайна |
| Владеть логическими и интуитивными методами поиска новых идей ирешений |
| Создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы отруки и с использованием графических редакторов |
| Создавать дизайнерские решения, соответствующим пожеланиямзаказчиков |
| Воплощать в художественно-изобразительной форме свои замыслы |
| Необходимыезнания | Методики поиска творческих идей |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Другиехарактеристики | \_ |

* 1. **Обобщеннаятрудоваяфункция**

Наименование Утверждение макета графического

Код D

дизайна

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Уровень квалификации 3

Происхождение обобщенной трудовой функции

Возможные наименования должностей

Мастер, Дизайнер-верстальщик

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации ипрофессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | От 1 года |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художникидекоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |
| ОКПДТР | 14541 | Монтажист |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Демонстрация макета

продуктаграфического дизайна Код D/01.3

Уровень

(подуровень) 3

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Проведение демонстрации (презентация) макета продукта заказчику(клиенту) |
| Согласование демонстрационного макета с требованиями заказчика |
| Подготовка презентации дизайн-проекта |
| Необходимыеумения | Аргументировать идею разработки дизайн-продукта |
| Владение компьютерными программами для создания презентации |
| Необходимыезнания | Терминология используемая при разработке продукта |
| Психология общения |
| Техническая эстетика и эргономика |
| Основы экономики |
| Основы изобретательства и патентоведения |
| Другиехарактеристики | \_ |

* 1. **Обобщеннаятрудоваяфункция**

Наименование Корректировка и доработка макета дизайн-продукта

Код E

Уровень квалификации 3

Происхождение обобщенной трудовой функции

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессиональног о стандарта

Возможные наименования должностей

Мастер, Дизайнер-верстальщик

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации и профессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 7341 | Наборщики и печатники |
| 7342 | Электротиперы и стереотиперы |
| 7343 | Граверы и травильщики печатных форм |
| 7324 | Разрисовщики по стеклу, керамике, художникидекоративной росписи, художники- оформители и родственные профессии |
| 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОКПДТР | 14541 | Монтажист |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Корректировка и доработка макета

дизайн-продукта Код E/01.3

Уровень

(подуровень) 3

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Выявление новых требований и пожеланий заказчика к модификациидизайн-продукта |
| Внесение предложений по изменению макета дизайн-продукта |
| Внесение изменений в дизайн-продукт |
| Необходимыеумения | Работать в необходимых программах |
| Находить дизайнерские решения, усовершенствующие дизайн-продукт |
| Владеть разнообразными изобразительными и техническими приемамии средствами, графическими компьютерными программами |
| Анализировать замечания и предложения заказчика с цельюсовершенствования дизайн-продукта. |
| Необходимыезнания | Инструменты и функции компьютерных программ верстки, а такжепрограмм для работы с растровой и векторной графикой |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Компьютерные программы верстки, а также программы для работы срастровой и векторной графикой |
| Основные приемы и методы художественно-графических работ |
| Другиехарактеристики | \_ |

* 1. **Обобщеннаятрудоваяфункция**

Наименование Сдача продукта графического дизайна Код F Уровень

4

квалификации

Происхождение обобщенной трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Возможныенаименования должностей | Дизайн-директор |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программыповышения квалификации и профессиональной переподготовки |
| Требования к опытупрактической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики |  |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |
| ОКПДТР | 13134 | Корректор |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Подготовка продуктаграфического

Уровень

Наименование

дизайна к реализации Код F/01.4

(подуровень) 4

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Подготовка дизайн-продукта для передачи заказчику |
| Запрос информации о технических возможностях предприятияреализующего дизайн-проект |
| Допечатная подготовка макета дизайн-продукта |
| Необходимыеумения | Готовить продукт к выходу |
| Проверять составляющие готового продукта |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Адаптировать дизайн-проект к возможностями производства,реализующего дизайн-проект |
| Необходимыезнания | Инструменты и функции программного обеспечения |
| Технические требования для выхода продукта |
| Технические возможности предприятия реализующего дизайн-проект |
| Другиехарактеристики | \_ |

* 1. **Обобщеннаятрудоваяфункция**

Наименование

Происхождение обобщенной

Разработка предложений по созданию продукта графического дизайна по требованиям заказчика

Код G Уровень

4

квалификации

трудовой функции

Возможные наименования должностей

Мастер, Дизайнер-верстальщик Дизайн-директор

Код оригинала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано из оригинала |  |  |

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Требования кобразованию и обучению | Профессиональные программы повышения квалификации ипрофессиональной переподготовки |
| Требования к опыту практической работы | \_ |
| Особые условиядопуска к работе | \_ |
| Другиехарактеристики | \_ |

Дополнительные характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование документа | Код | Наименование базовой группы, должности(профессии) или специальности |
| ОКЗ | 3121 | Техники и операторы по обслуживанию ЭВМ |
| 3122 | Техники и операторы по обслуживаниюкомпьютерных устройств |
| ЕТКС или ЕКС |  |  |
| ОКПДТР | 13134 | Корректор |
| ОКСО, ОКСВНК |  |  |

* + 1. **Трудовая функция**

Наименование

Проведение дизайнерских исследований для заказчика по требуемым параметрам

Код G/01.4

Уровень

(подуровень) 4

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

* + 1. **Трудовая функция**

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Просмотр и анализ аналогичных продуктов, просмотр продуктовнаправления заказчика, сбор информации |
| Поиск рациональных вариантов решений для разработкипредварительной компоновки узлов, деталей и элементов продукта |
| Исследование предпочтений целевой аудитории (потребителейпродукции/услуг заказчика |
| Анализ и прогнозирование дизайн-трендов по направлению заказчика |
| Оформление результатов исследований и формирование предложенийпо разработке дизайн-проекта |
| Необходимыеумения | Продумать идею в соответствии с требованиями ТЗ (целью заказчика) |
| Анализировать информационные материалы, предоставляемыезаказчиком, и определять необходимость запроса дополнительных данных |
| Выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком |
| Необходимыезнания | Понимать целевую аудиторию, для которой разрабатывается дизайн-продуктМетоды проведения предпроектных дизайнерских исследований Технологии и средства сбора и обработки данных, необходимых для проведения дизайнерского исследованияОсновы маркетинга, экономики, социологии |
| Другиехарактеристики | \_ |

Изучение производственных и

Уровень

Наименование

экономических требований,

предъявляемых к дизайну продукту для реализации ТЗ заказчика

Код G/02.4

(подуровень) 4

квалификации

Происхождение трудовой функции

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оригинал X | Заимствовано изоригинала |  |  |

Код оригинала

Регистрационный номер профессионального стандарта

|  |  |
| --- | --- |
| Трудовые действия | Изучение требований к производственной экономичности (затрат нареализацию будущего дизайн-проекта) |
| Уточнение требований и пожеланий заказчика к будущему дизайн-проекту |
| Оформление запроса необходимой дополнительной информации |
| Необходимыеумения | Анализировать информационные материалы, предоставляемыезаказчиком, и определять необходимость запроса дополнительных данных |
| Выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком |
| Необходимыезнания | Требования к структуре и содержанию исходных производственных иэкономических данных, необходимых для осуществления ТЗ заказчика |
| Другиехарактеристики | \_ |

# Сведения об организациях-разработчиках профессионального стандарта

* 1. .Ответственная организация – разработчик

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Государственный институт новых форм обучения»

И.О. Ректора Мельниченко Леся Николаевна

* 1. .Наименования организаций – разработчиков

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Союз «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров«Ворлдскиллс Россия» |
| 2 | Ассоциация предприятий компьютерных и информационных технологий |

1Общероссийский классификатор занятий.

2Общероссийский классификатор видов экономической деятельности

3Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих

4Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих

5Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов ОК 016- 94

6Общероссийский классификатор специальностей по образованию

7Общероссийский классификатор специальностей высшей научной квалификации